



Luis Molina-Pantin Los Peñeros, 2009 Color print 38 x 50 cm edit of 7 Courtesy WIZARD GALLERY

LUOGO

Wizard Gallery

Corso di Porta Ticinese, 87 - Milano

Sito web
<http://www.wizardgallery.com>

DATA
 Mag 14 2024 - Giu 14 2024

ORA
 19:00

ETICHETTE
 Fotografia

Luis Molina-Pantin | Los Peñeros

In occasione della nuova mostra presso WIZARD GALLERY a Milano, *Los Peñeros** (2009), l'artista venezuelano **Luis Molina-Pantin** presenta sedici fotografie raffiguranti barche vuote lasciate abbandonate nella cornice dei Caraibi. Attraverso questa serie, l'artista riflette in maniera sottile sulla problematica dell'emigrazione di sette milioni di venezuelani dalla loro terra d'origine negli anni

* *Peñero*: termine colloquiale per indicare le piccole barche dei pescatori in Venezuela.

Luis Molina-Pantin (Venezuelano, nato a Ginevra, 1969) vive e lavora presso Mexico City. L'artista ha ottenuto un BFA da Concordia University, Montreal (1994) e uno MFA dal San Francisco Art Institute, California (1997). Molina-Pantin ha esposto in mostre personali presso Fundación Mercantil, Caracas (2019); Henrique Faria, New York (2021, 2016, 2013); Federico Luger, Milano (2008, 2006); Periférico Caracas | Arte Contemporáneo, Caracas (2009); Villa Bardini, Florence (2008); Galería Marta Cervera, Madrid (2008); e Sala Mendoza, Caracas (2007, 2003, 1997). Il suo lavoro è stato incluso nel Chosen Memories presso The Museum of Modern Art, New York (2023); inoltre, presso la 3rd ICP Triennial, New York (2013), 7th Gwangju Biennale, South Korea (2008), 25th São Paulo Biennial, São Paulo (2002), VII Havana Biennial, Cuba (2000) e ha partecipato in mostre di Gruppo presso le seguenti istituzioni: The Photographer's Gallery, London (2019); Museo Amparo, Puebla (2019); Simon Preston Gallery, New York (2013); Americas Society, New York (2012); Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin (2009) e Galería de Arte Nacional, Caracas (2001). Molina-Pantin è stato pubblicato all'interno di molti periodici, compresi il New York Times, il New Yorker, Art Forum, Flash Art, Liberation, Bomb, Cabinet, Gatopardo e Peter Sloterdijk's Spheres III. Le opera dell'artista fanno parte di molte collezioni tra cui The Museum of Modern Art, New York; Blanton Museum of Art at the University of Texas, Austin; Museum of Fine Arts, Houston; Phoenix Art Museum, Phoenix; Jumex Collection, Mexico City; Patricia Phelps de Cisneros Collection, New York; Centro Andaluz de Arte

Luis Molina-Pantin
Los Peñeros
 WIZARD GALLERY
 Corso di Porta Ticinese, 87 - Milano
14 maggio - 14 giugno 2024
 Opening: 14 maggio, ore 19.00

Correlati

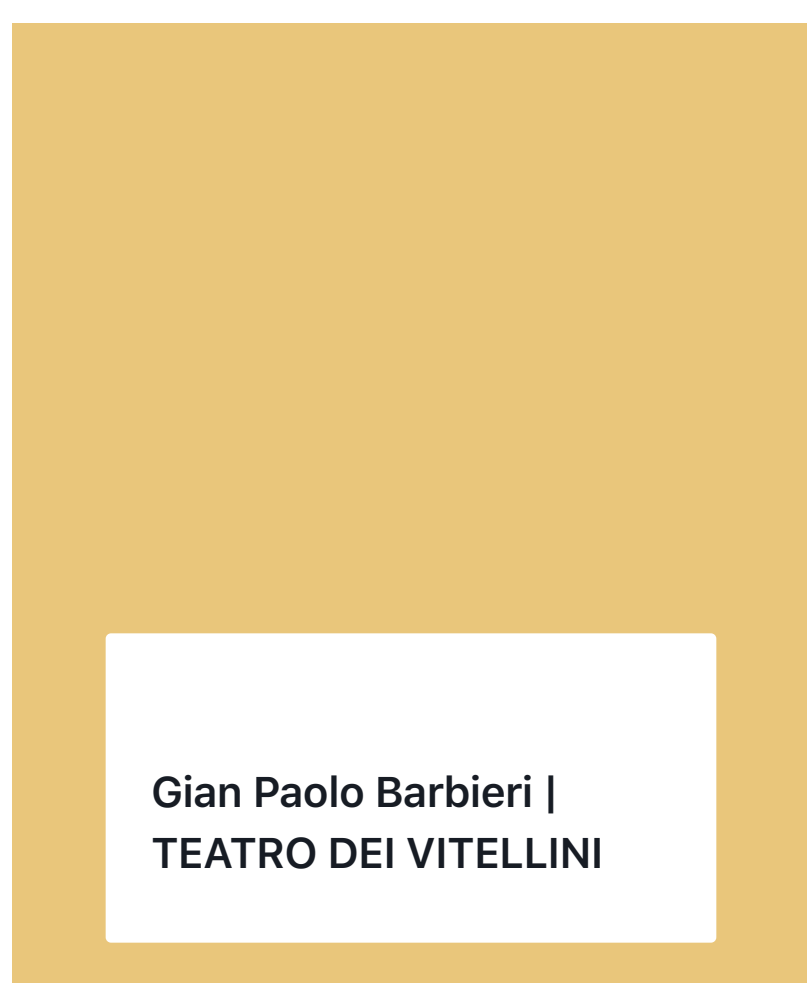
CONDIVIDI QUESTO EVENTO

f X in WhatsApp Telegram Email

+ Aggiungi a Google Calendar + iCal / Outlook export

Tags: LOS PEÑEROS, LUIS MOLINA-PANTIN

EVENTI CORRELATI



← Evento precedente

Articoli correlati

"In My Name", un viaggio espositivo da Treviso a Monopoli

BY ROBERTO SALA - 6 MAGGIO 2024 - 0

Andrea d'Amore. Il verme e il ragno

BY MATTEO BINCI - 4 MAGGIO 2024 - 0

S/language & s/confinamento

BY GABRIELE PERRETTA - 4 MAGGIO 2024 - 0

Inflammation, la Lituania a Venezia

BY CHIARA CIANNI - 3 MAGGIO 2024 - 0

S BIBLIOTECA SEGNO



Catalogo - Biblioteca Segno
 Cataloghi, libri e saggi sull'arte contemporanea
Leggilo su biblioteca.rivistasegno.eu

powered by embedly

