

ESTILO VOGUE

MIRA Art Fair 2024: El arte contemporáneo latinoamericano conquista París

Todo sobre la feria de arte MIRA Latino en su primera edición. Un encuentro con lo mejor del arte contemporáneo latinoamericano en París.

POR RAMÓN BARRETO

9 de septiembre de 2024



José Yaque. Sodalita con impurezas. Cortesía Galería Continua.

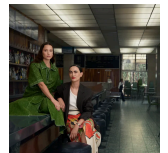
La primera edición de **MIRA Art Fair** llega a París del 18 al 22 de septiembre de 2024 en la **Maison de l'Amérique Latine**, marcando un nuevo hito en la difusión del arte contemporáneo latinoamericano en esta capital del arte. La feria, que reunirá a una destacada selección de artistas emergentes y consolidados de América Latina, ofrece una ventana vibrante hacia la riqueza creativa de la región.

Pintura, escultura, videoarte e instalaciones, cada obra expuesta reflejará las complejidades y la diversidad de una identidad que trasciende fronteras. En un contexto global donde las voces latinoamericanas buscan mayor visibilidad, **MIRA Art Fair** se posiciona como un espacio clave para el diálogo cultural, conectando a los creadores con una audiencia internacional ávida de nuevas narrativas y estéticas.

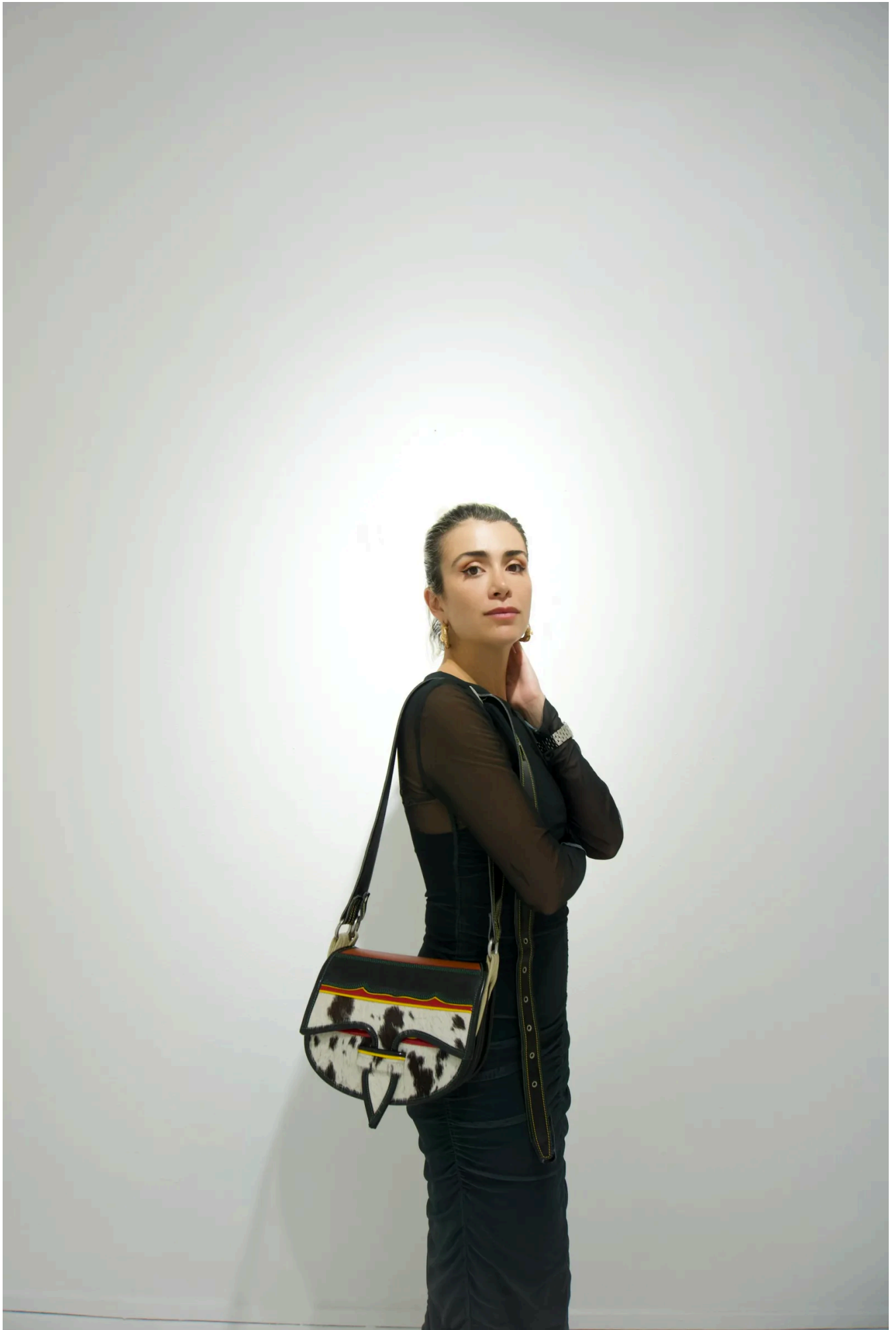
VER MÁS

Galerías de arte en la Ciudad de México, la Guía Vogue

POR SALOMÉ GÓMEZ-UPEGUI Y RAMÓN BARRETO



¿Cómo nació MIRA Latino Art Fair?



Manuela Rayo. Cortesía.

Para responder todas nuestras preguntas sobre esta **feria de arte** conversamos con la colombiana Manuela Rayo, fundadora del ambicioso proyecto de arte latinoamericano. Desde París, Manuela ultima los últimos detalles y nos responde con una calidez que sienta ya el ritmo de lo que será esta feria: “Con mucho trabajo duro y *berraquera*”, nos responde Manuela Rayo, usando ese adjetivo tan propio de Colombia que se usa para calificar aquello que se logra **con valor y determinación**.

“He trabajado para instituciones como el Louvre o el Grand Palais, que fueron abriendo un camino, pero ha sido un gran grupo de personas detrás, todos los días trabajando para darle vida a una idea original que tuve hace algunos años. Hay muchas ganas, calor en la sangre, ganas de intentarlo y hacerlo bien, a lo grande. Te confieso que al inicio no pensé que podría ser un evento tan grande como lo es ahora”.

¿Cuándo y dónde será MIRA Latino Art Fair 2024?

Del 18 al 22 de septiembre de 2024 en la **Maison de l'Amérique Latine** en el número 217 del Boulevard Saint-Germain, en el séptimo distrito de París.

“Este es un lugar impresionante, cuanta con jardines y sus propios espacios escondidos. Esto nos permitió que en esta primera edición pensáramos en una manera de no solo mostrar y exaltar el trabajo de los artistas y las galerías; también queríamos hacer una referencia a nuestra cultura, a la gastronomía, a nuestra forma de celebrar, de seducir”, explica Manuela Rayo.

MIRA Latino Art Fair 2024 ocurrirá en la Maison de l'Amérique Latine. Getty Images.

¿Y cuál es el enfoque de MIRA Latino 2024?

“Trabajamos mucho de la mano con México, gracias a Teofilo Cohen de Proyectos Monclova, que promete mostrar grandes piezas. Pero también hay una fuerte presencia de **artistas cubanos y del Caribe** (recordemos las islas también son parte de nuestra cultura), gracias a galerías como Continua, El Apartamento, Olivier Waltman (con un solo show de Cristina Escobar); también habrá una presentación de **Carlos Martiel** en el programa público. Pero no solo esto, también veremos el trabajo del colombiano Iván Argote y el de Denilson Baniwa, este último trabaja en diálogo con pueblos indígenas. Queremos que esto se sienta como es realmente nuestra región. En total reuniremos **20 nacionalidades**”, comenta Rayo.

Y sobre este auge de arte latino, comenta: “En la actualidad siento un gran interés por el **arte latinoamericano**, récords en subastas, piezas importantes entrando a colecciones de grandes museos y robusteciendo colecciones privadas. **MIRA Latino** llega en respuesta a este *boom* en el mercado, pero también por una necesidad de estar en París. Sabemos que nuestro arte tiene un poder en Madrid, Miami y Londres, pero nuestra meta es llevar a nuestros artistas donde no están suficientemente representados. Quizás en el futuro me gustaría poder recorrer Asia con MIRA”.

Lorenzo Vitturi, Adobe, Ají, Chirimolla, Cotisso, Choclo, Chuno, Murano, Naranja, Papaya en Arin, 2022. Cortesía Galería 193.

¿Cuáles son las galerías seleccionadas en MIRA Latino Art Fair 2024?

MIRA Latino Art Fair reúne el trabajo de 14 galerías seleccionadas y sus artistas:

- 193 Gallery. París, Venecia.

- Albarrán Boudais. Madrid.
- Casado Santapau, Madrid.
- El Apartamento. La Habana, Madrid.
- Galería BAQ. París.
- Galería Olivier Waltman. París.
- Galería Continua. París, Sao Paulo, Habana, Les Moulins, Dubai, Roma, San Gimignano, Beijing.
- Gathering. Londres, Ibiza.
- Max Estrella. Madrid.
- Mayoral. París, Barcelona.
- Proyectos Monclova, Ciudad de México.
- Revolver, Nueva York.
- Romero Paprocki. París.
- Wizard. Milán, Londres.

El comité de selección de MIRA Latino Art Fair 2024

“El comité de selección de MIRA Latino Art Fair 2024, está conformado por dos galerías, dos curadoras y tres coleccionistas”, comenta Manuela Rayo. Ellos son: Barbara Newman, Christian Gundin, Laura Salas Redondo, Maylin Perez, Renaud y Stephanie Bergonzo y Teofilo Cohen.

In Time/In Place en MIRA Latino

Habrá un recorrido de arte especial, justo al inicio de la feria, titulado **In Time/In Place** que reúne el trabajo de más de 10 galerías y artistas con lazos profundos con Latinoamérica. Entre ellos se encuentran: Adriana, Lara, Héctor Zamora, Carlos Jacanamijoy, Gonzalo Lebrija, Francis Alÿs, Adrián Villar Rojas, Claire Fontaine, Simon Starling, Agustín Cárdenas, Rodrigo Matheus Daniel Steegmann Mangrané. Adicionalmente, como parte de esta exhibición, Daniel Ciampioli presentará en colaboración con Maurizio Kagel un taller titulado “Escuchar música es sin duda la forma más extravagante de gastar dinero”.

Iván Argote. *Voyagers* - Calotropis Procera, 2024. Cortesía de Galería Albarrán Bourdais.

My Latest Crush is *Latino*, la exhibición inaugural de MIRA Latino Art Fair 2024

Monica M. Bianca, historiadora de arte y curadora de la exhibición inaugural, nos comenta sobre este proyecto: “En Latinoamérica, con frecuencia, existe una necesidad paradójica de inspirarse en ‘otro lado’ para redescubrir el ‘aquí’. Un ‘aquí’ que abarca inseparablemente el territorio, el presente y un pasado indígena que le otorga sentido. Un pasado del que se tiene un conocimiento fragmentario que obliga a los artistas a reivindicarlo”.

Bianca, en el texto de la muestra, comenta que “los artistas reunidos en esta exposición nos ofrecen nuevas formas de representación, como se puede apreciar en el arte afrocubano de **Belkis Ayón**. Ellos proponen maneras alternativas de coexistir en un mundo multicultural, ejemplificado en las obras del activista brasileño **Denilson Baniwa** o en los paisajes sublimes pero frágiles de **Nohemí Pérez**. Otros revisitan historias olvidadas: la artista argentina **Mercedes Azpilicueta** cuestiona los estereotipos femeninos de la época de la llamada ‘Conquista’, mientras que **Sandra Gamarra** nos invita a repensar la museografía y el poder de las representaciones coloniales”.

Con 22 obras de 16 artistas, provenientes de 10 colecciones privadas de renombre, la exposición inaugural nos ofrece un vistazo a las exploraciones temáticas y formales que impulsan el arte contemporáneo latinoamericano.

Toda la información de MIRA Latino Art Fair está disponible en su sitio web: **mira-artfair.com**

VER MÁS

¡Vogue México y Latinoamérica cumple 25 años! Lo celebramos con una edición de aniversario

POR KARLA MARTINEZ DE SALAS



Arte

París

Latinoamérica

VOGUE RECOMIENDA

ESTILO DE VIDA

Altar de día de muertos: hablemos de todos los elementos que lo integran

POR KARINA GONZÁLEZ ULLOA

ESTILO DE VIDA

Chayanne volverá a México. Todos los detalles de sus conciertos

POR MIGUEL VICENCIO

MODA

Suéteres largos con botas, la tendencia para llevar todos los días en Otoño-Invierno 2024

POR RENATA JOFFRE

ESTILO DE VIDA

Cómo son los Escorpio: Qué aman, qué odian y cuáles son sus secretos

POR ALICE BELL
